# Moving Wash19x12 Z

## 19 X 12W RGBW OsramLED with Zoom

User manual / Mode d'emploi





# ATTENTION !

Avant d'utiliser votre matériel, nous vous recommandons de lire l'ensemble des instructions de ce manuel.



# ATTENTION !

Cet appareil produit une lumière intense et puissante. Risque pour les yeux. Ne regardez pas directement dans le faisceau.



# DANGER !

Risque de chocs électriques.
Il est important d'utiliser le câble d'alimentation secteur fourni (câble avec terre).
Toujours débrancher l'appareil avant une intervention technique ou avant son entretien.
Ne pas brancher cet appareil sur un bloc de puissance variable type " Dimmer pack".
Afin de réduire et d'éviter tout risque d'électrocution ou d'incendie, ne pas utiliser cet appareil dans un milieu humidité ou sous la pluie.



# ATTENTION !

Risque de brûlure.
Il est important d'éviter tout contact avec l'appareil en fonctionnement et au moins 10 minutes après son utilisation. L'extérieur de l'appareil peut devenir très chaud.
Ne pas utilisez le projecteur avec une température ambiante supérieure de 40°C.



# ATTENTION !

Risque d'incendie.
Il est important de garder éloigner tous matériaux combustibles et inflammables de l'appareil en fonctionnement.



# DANGER !

Cet appareil présente des risques importants de blessures. Il est important de manipuler et d'utiliser cet appareil de façon professionnelle.
Cet appareil **evolite** doit être installé avec des crochets solides et de dimension adéquate au poids supporté. L'appareil doit être vissé aux crochets et serré convenablement afin d'éviter toute chute due aux vibrations produites par la machine en fonctionnement. L'accroche de l'appareil doit être sécurisée par une élingue de sécurité. Assurez-vous également que la structure (ou point d'accroche) peut supporter au moins 10X le poids de l'appareil accroché.
L'appareil doit être installé par une personne qualifiée et doit être placée hors de portée du public.
En cas de problème de fonctionnement, arrêtez immédiatement l'appareil. Ne pas essayer de le réparer soi- même. Contactez votre revendeur ou faites appel à un réparateur spécialisé et agréé. Il n'y a aucune pièce remplaçable par l'utilisateur.

# Table des matières

## Introduction

Toutes nos félicitations pour l’achat de ce projecteur **evolite.**
Ce projecteur professionnel est doté des dernières avancées technologiques, et a été conçu pour un usage professionnel. Sa qualité et sa fiabilité sont le résultat d’une fabrication soignée et suivant un cahier des charges précis. Ce projecteur intelligent respecte les normes européennes en vigueur : EN60598-1:2008+A11:2009  EN60598-2-17:1989+A2:1991 et RoHs.

## Description du produit

>Contrôlable DMX512– 10 ou 19 canaux.
> Pan :540°/tilt:270°.
>Effet Stroboscopique à vitesse variable
>Dimmer(0-100%) avec différentes courbes
>Panneau de contrôle avec afficheur
>Option de remise à zéro avec les presets usine.
>Option inversion Pan/tilt.
> 19 LED de 12 Watts Osram.
> Zoom
> Alimentation sur connecteur Powercon

## Installation

### Accroche

Ce projecteur asservi evolite doit être installé avec des crochets solides et de dimension adéquate au poids supporté. L’appareil doit être vissé aux crochets et serré convenablement afin d’éviter toute chute due aux vibrations produites par la machine en fonctionnement. L’accroche de l’appareil doit être sécurisée par une élingue de sécurité. Assurez-vous également que la structure (ou point d’accroche) peut supporter au moins 10X le poids de l’appareil accroché.
L’appareil doit être installé par une personne qualifiée et doit être placée hors de portée du public.



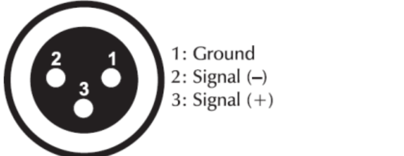
**Sécurisez la fixation du projecteur avec une élingue de sécurité homologuée pour le poids du projecteur.**

- **Connexion DMX**

Il est fortement conseillé d'utiliser des câbles DMX de bonne qualité. Utiliser du câble torsadé blindé.

**Occupation of the XLR-connection:**







- **Connexion du câble d'alimentation secteur**

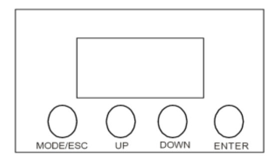
**The occupation of the connection-cables is as follows:**

| Cable | Pin | International |
|---|---|---|
| Brown | Live | L |
| Blue | Neutral | N |
| Yellow/Green | Earth | ⏚ |

La terre ou « Earth » doit toujours être connectée .Les câble d'alimentation doivent être homologués et conformes au Standard IEC.

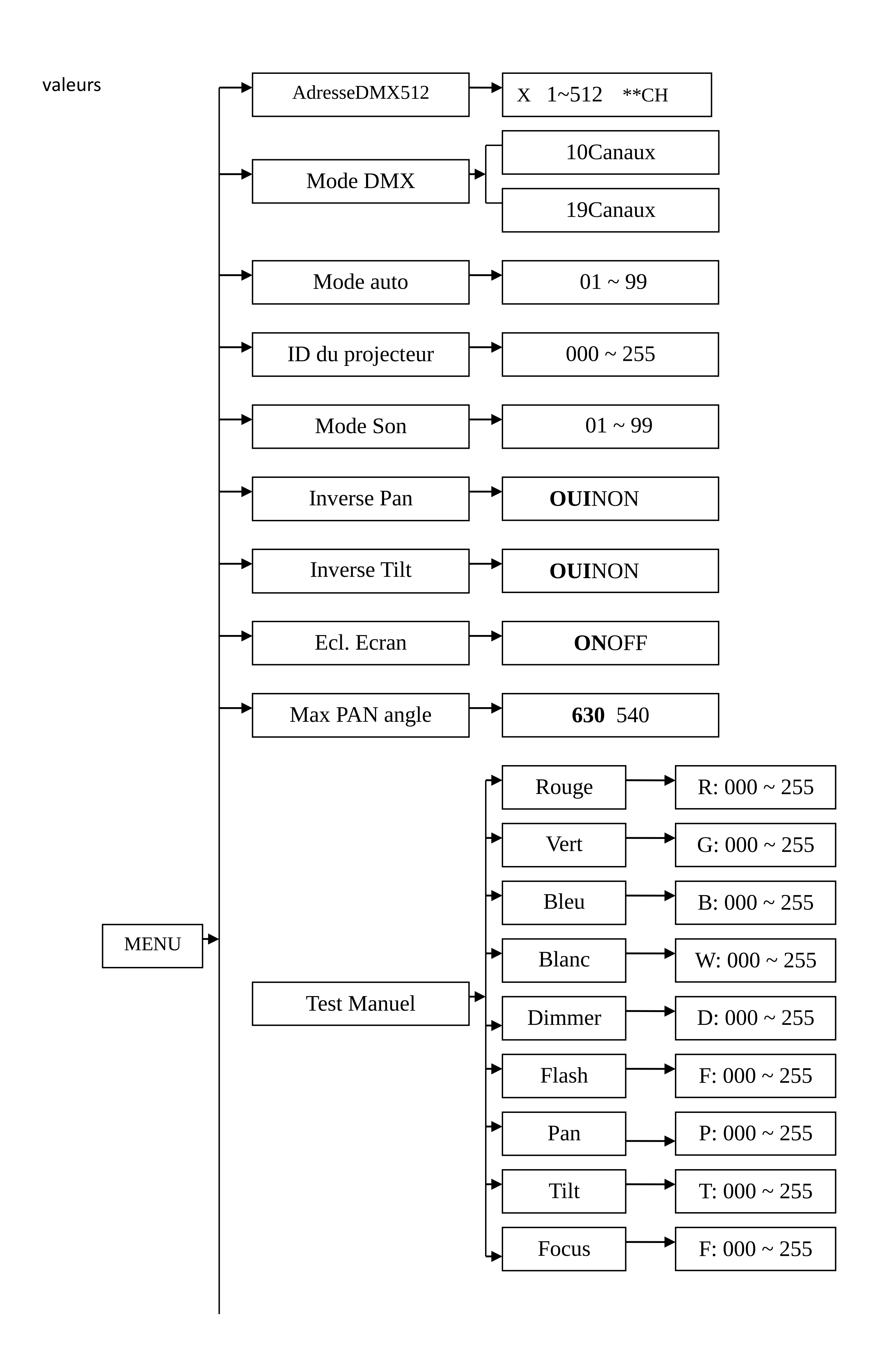
- **Configuration**
  - Panneau de contrôle / Navigation dans les menus

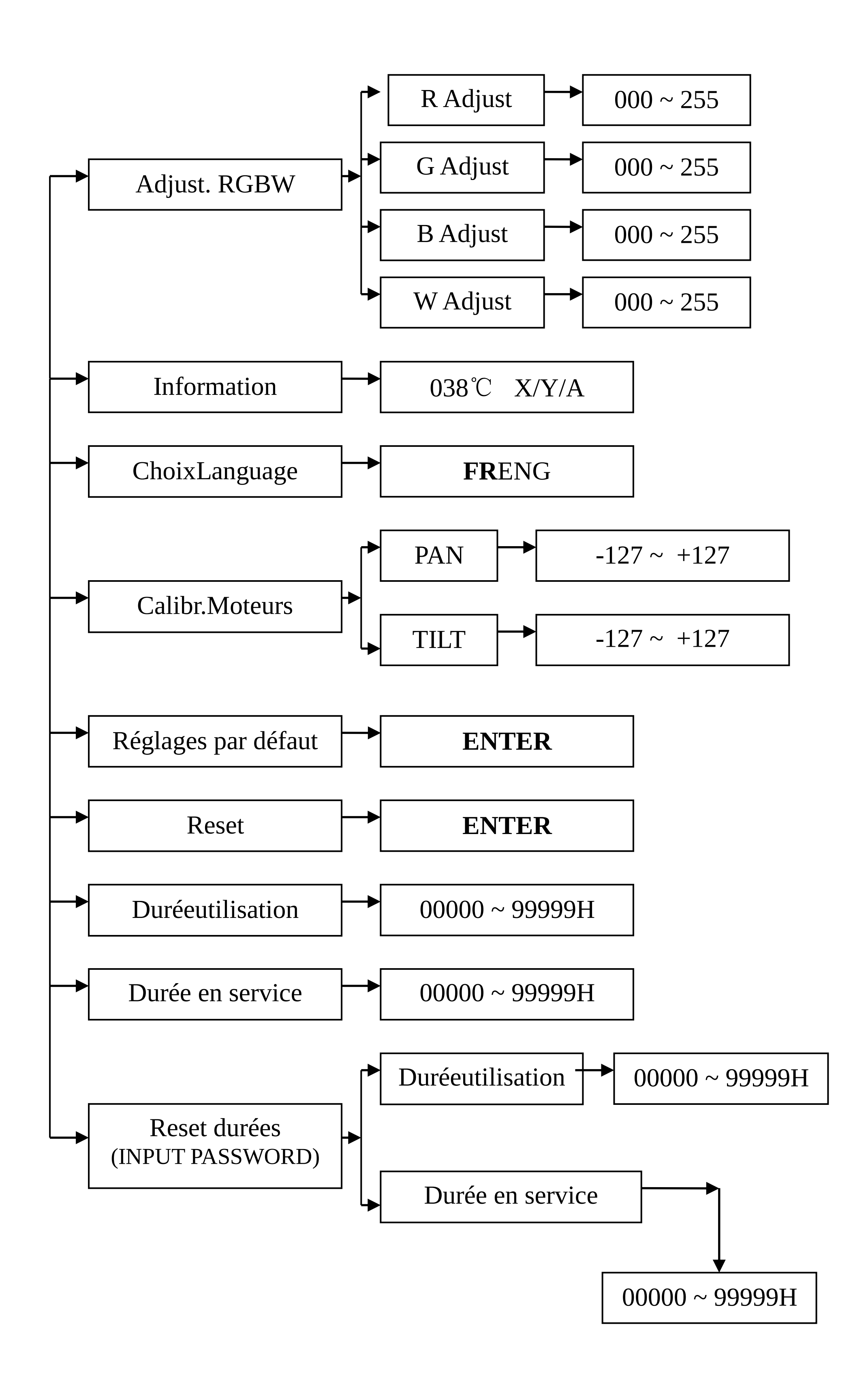
Panneau de contrôle avec afficheur.




Accédez directement au menu en appuyant sur la touche **Menu** puis déplacez-vous dans les menus grâce aux touches **UP & DOWN**. Appuyez sur la touche **ENTER** pour valider vos choix et

valeurs


MENU
AdresseDMX512
X 1~512 **CH
Mode DMX
10Canaux
19Canaux
Mode auto
01 ~ 99
ID du projecteur
000 ~ 255
Mode Son
01 ~ 99
Inverse Pan
OUINON
Inverse Tilt
OUINON
Ecl. Ecran
ONOFF
Max PAN angle
630 540
Test Manuel
Rouge
R: 000 ~ 255
Vert
G: 000 ~ 255
Bleu
B: 000 ~ 255
Blanc
W: 000 ~ 255
Dimmer
D: 000 ~ 255
Flash
F: 000 ~ 255
Pan
P: 000 ~ 255
Tilt
T: 000 ~ 255
Focus
F: 000 ~ 255


Adjust. RGBW
R Adjust
000 ~ 255
G Adjust
000 ~ 255
B Adjust
000 ~ 255
W Adjust
000 ~ 255
Information
038℃ X/Y/A
ChoixLanguage
FRENG
Calibr.Moteurs
PAN
-127 ~ +127
TILT
-127 ~ +127
Réglages par défaut
ENTER
Reset
ENTER
Duréeutilisation
00000 ~ 99999H
Durée en service
00000 ~ 99999H
Reset durées
(INPUT PASSWORD)
Duréeutilisation
00000 ~ 99999H
Durée en service
00000 ~ 99999H

- Protocole DMX 10 canaux

| Canal DMX | Fonction | valeur | Description |
|---|---|---|---|
| CH1 | Pan | 0--255 | Pan |
| CH2 | Tilt | 0--255 | Tilt |
| CH3 | Focus | 0--255 | Focus |
| CH4 | Dimmer | 0--255 | Dimmer 0%--100% |
| CH5 | Strobe | 2-255 | Pas d'effet |
| | | 0--255 | From slowto fast |
| CH6 | Red | 0--255 | Red 0%--100% |
| CH7 | Green | 0--255 | Green 0%--100% |
| CH8 | Blue | 0--255 | Blue 0%--100% |
| CH9 | White | 0--255 | White 0%--100% |
| CH10 | Side program | 0--002 | Pas d'effet |
| | | 3--223 | Color selection |
| | | 224--243 | Colors changing jumpily |
| | | 244-255 | Colors changing gradually |

- Protocole DMX 19 canaux

| Canal DMX | Fonction | valeur | Description |
|---|---|---|---|
| CH1 | Pan | 0--255 | Pan |
| CH2 | Tilt | 0--255 | Tilt |
| CH3 | Pan fine | 0--255 | Pan fine |
| CH4 | Tilt fine | 0--255 | Tilt fine |
| CH5 | Pan/Tilt speed | 0--255 | De rapide à lent |
| CH6 | Pan/Tilt auto run | 0--007 | Pas d'effet |
| | | 8--255 | Pan/Tilt auto |
| CH7 | Focus | 0--255 | Focus |
| CH8 | Focus run | 0--003 | Pas d'effet |
| | | 4-255 | De lent à rapide |
| CH9 | Reset | 0--042 | Pas d'effet |
| | | 43--085 | Pan reset |
| | | 86--127 | Tilt reset |
| | | 128--170 | Dimmer reset |
| | | 171--212 | Pan/Tilt reset |
| | | 213--255 | Fixture reset |
| CH10 | Dimmer | 0--255 | Dimmer 0%--100% |
| CH11 | Strobe | 2-255 | Pas d'effet |
| | | 0--255 | De lent à rapide |
| CH12 | Nonlinear | 0--050 | Pas d'effet |
| | | 51--101 | Linearity curve |
| | | 102--152 | Logarithmic curve |
| | | 153--203 | Sigmoid Curve |
| | | 204--255 | ExponentialCurve |
| CH13 | Red | 0--255 | Red 0%--100% |
| CH14 | Green | 0--255 | Green 0%--100% |
| CH15 | Blue | 0--255 | Blue 0%--100% |
| CH16 | White | 0--255 | White 0%--100% |
| CH17 | Side program | 0--002 | Pas d'effet |
| | | 3--223 | Sélectiond'unecouleur |
| | | 224--243 | Couleurschangeantes |
| | | 244-255 | Fondu de couleurs |
| CH18 | Side program speed | 0--255 | De lent à rapide |
| CH19 | ID address | 0--255 | ID address |

### Mode Automatique

**Sélection du Mode AUTO**

**.** Appuyez sur la touche **Menu**jusqu'à l'affichage de**Auto program,**puis appuyez sur**ENTER**pour valider ce choix. Sélectionnez la vitesse des programmes de 1 à 99.

**Sélection du Mode AUTO à détection sonore.**

**.** Appuyez sur la toucheMenu jusqu'à l'affichage Mode Son. Sélectionnez la vitesse des programmes de 1 à 99.

### Mode DMX

Chaque appareil peut-être contrôlé individuellement grâce à un contrôleur DMX-512 standard.
Il faut « adresser » chaque appareil grâce au menu « A001 ». L'adresse renseignée est alors l'adresse de base, adresse à partir de laquelle l'appareil va répondre.
Si deux MOVING WASH 315C sont adressées à la même adresse DMX ; elles se comporteront alors de manière identique, répondants aux mêmes canaux DMX.

### Mode Maître / Esclave

**L'appareil est automatiquement désigné en "Maitre" si il est en mode Master-Auto / Alone-Auto.**

Dans le menu principal, sélectionnez «AUTO PROGRAM».L'appareil « Esclave » doit être configuré en Mode DMX à l'adresse A001.

## Entretien et maintenance

### Nettoyage

Un nettoyage extérieur de l'appareil doit être fait régulièrement. Les lentilles doivent être nettoyées pour une luminosité optimum. Si l'appareil est installé dans un environnement poussiéreux ou avec de la fumée cet entretien régulier est très important. Débranchez l'appareil avant toute intervention ! Utilisez un chiffon propre et sec.

- Maintenance




Risque de chocs électriques.

- Toujours débrancher l'appareil avant une intervention technique ou avant son entretien.

Voici quelques suggestions si vous rencontrez des problèmes avec votre appareil.

- **L'appareil ne fonctionne pas du tout.**
  - Vérifiez le cordon d'alimentation et le fusible.
  - Assurez-vous que votre prise soit bien alimentée.

- **L'appareil ne répond pas ou pas correctement aux commandes DMX.**
  - Vérifiez vos câbles DMX
  - Vérifiez votre adressage DMX
  - Essayez un autre contrôleur DMX
  - Vérifiez que vos câbles DMX ne passent pas à proximité de câbles haute tension, ce qui pourrait créer des interférences.

- **Ne réagit pas au son**
  - Vérifiez le mode de fonctionnement choisi
  - Vérifiez qu'il n'y a pas de câble DMX branché sur DMX IN
  - Tapotez directement sur le microphone pour tester sa réactivité.

## • Caractéristiques techniques

| | |
|---|---|
| Modèle | Moving Wash 19x12 Z |
| Voltage | 110V- 250V / 50-60Hz |
| Consommation: | 300W |
| LEDs | 19X12w RGBW4en 1Osram |
| Poids brut | 10Kg |
| Dimensions | 450(H) x 220(l) x 330(L) mm |



# WARNING !

Before use, and before installing this fixture, read carefully user manual, and follow the safety precautions listed on this page.



# WARNING !

Very high level light output. DO NOT LOOK INTO THE BEAM.



# DANGER !

Hazardous voltage. Risk of electric shock!

ALWAYS disconnect the fixture from power for servicing, for cleaning or installing.
Do not connect this unit on a dimmer power pack.
Protect the unit from rain or moisture.



# WARNING !

Burn Hazard. Do not touch. Very hot surface
The fixture becomes hot during use and remains hot 10 min after use . Do not touch the unit.



# WARNING !

Fire Hazard!
Keep flammable materials away from the fixture. Do not operate the fixture with ambient temperature over 40°C.
.



# DANGER !

Safety Hazard.Risk of injury.
This evolite unit must be installed by professional people. If suspended, make sure the structure and the hardware used for this suspension is secured. This Hardware must support at least 10 times the weight of the device suspended.
Ensure public is not looking at the beam. Do not try to repair the fixture by yourself. Contact a professional repair service.

- ## Introduction

Thank you for selecting this professional fixture from evolite
This new intelligent Moving Wash will provide you reliability, latest features, and professional lighting effects for a long period of time.
This evolite fixture is complying with European standards: EN60598-1:2008+A11:2009 EN60598-2-17:1989+A2:1991 et RoHs.

- ## Device Description

> DMX512 – 10 or 19channels
> Pan : 540°/tilt:270°
>Strobeffectvariable speed
>Dimmer(0-100%)
>Control panel
> Option inversion Pan/tilt.
> 19 LED of 12 Watts Osram 4 in 1
> Zoom
>Connector : Powercon

- ## Installation

  - **Rigging**

The installation of the projector has to be built and constructed in a way that it can hold 10 times the weight for 1 hour without any harming deformation.
IMPORTANT!OVERHEAD RIGGING REQUIRES EXTENSIVE EXPERIENCE, including calculating working load limits, installation material being used, and periodic safety inspection of all installation material and the projector. If you lack these qualifications, do not attempt the installation yourself, but instead use a professional structural rigger. Improper installation can result in bodily injury and or damage to property. The projector had to be installed out of the reach of people



Always secure your fixture with a safety cable !

### DMX 512 Connection

The wires must not come into contact with each other, otherwise the fixture will not work at all or properly. Please note the starting address depends upon which controller is being used. Only use a DMX cable and 3-pin XLR-plugs and connectors in order to connect the controller with the fixture or one fixture to another




Connection with the mains.

**The occupation of the connection-cables is as follows:**

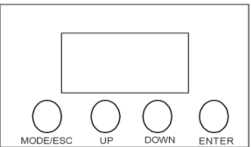
| Cable | Pin | International |
|---|---|---|
| Brown | Live | L |
| Blue | Neutral | N |
| Yellow/Green | Earth | ⏚ |

The earth has to be connected. The device must only be connected with an electric installation carried out in compliance with IEC standards.

- ## Set up

### Control panel

The control board offer several features:you can simple set the starting address, run the pre-programmed program or make a reset




The main menu is accessed by pressing the Menu button, Browse through the submenu by pressing Up or Down .Press the Enter-button in order to select the desired menu. You can change the selection by pressingUp or Down, Confirm every selection by pressing the Enter-button. The functions provided are described in the following setting.

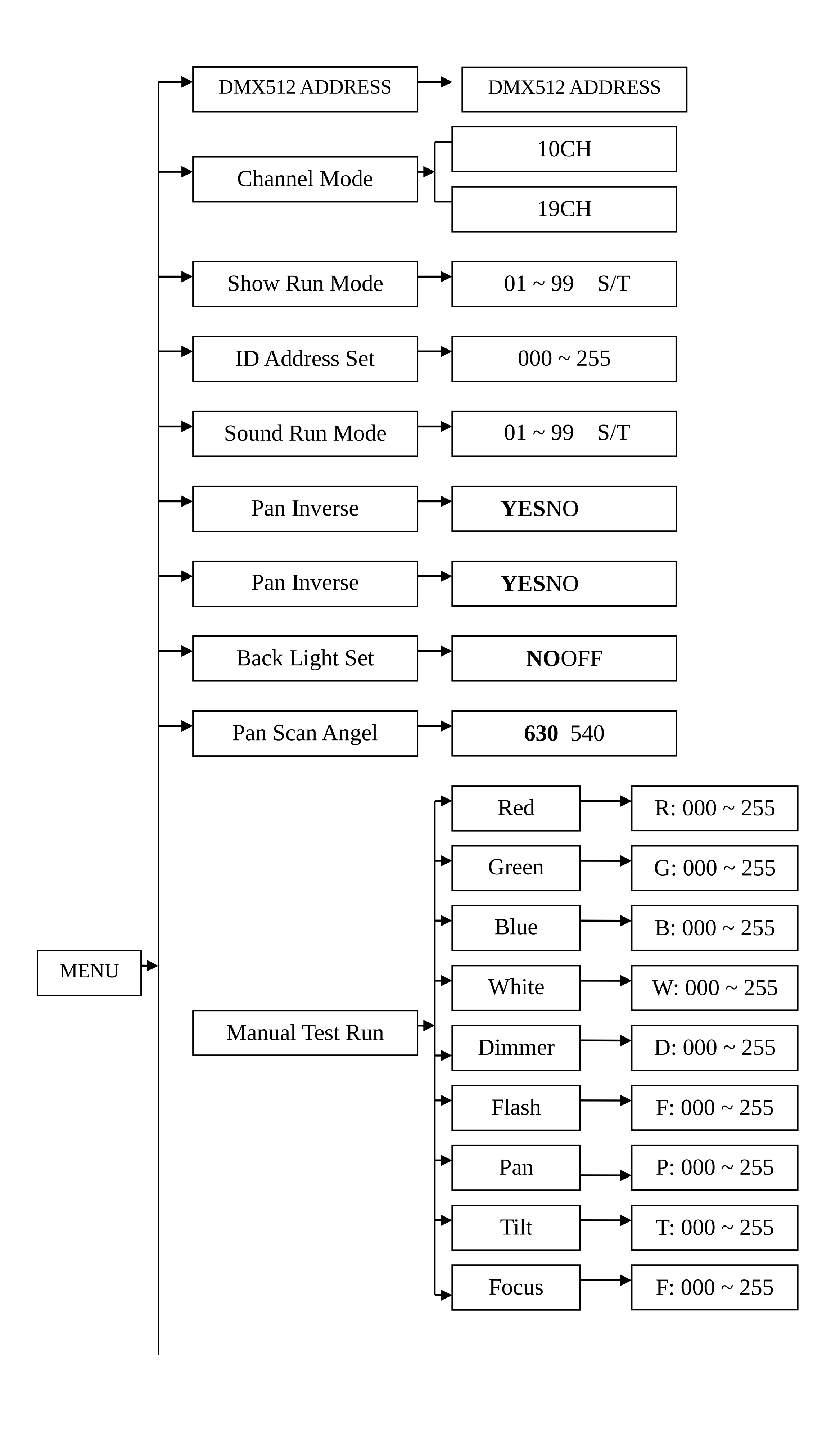
- Auto Mode/Sound Mode

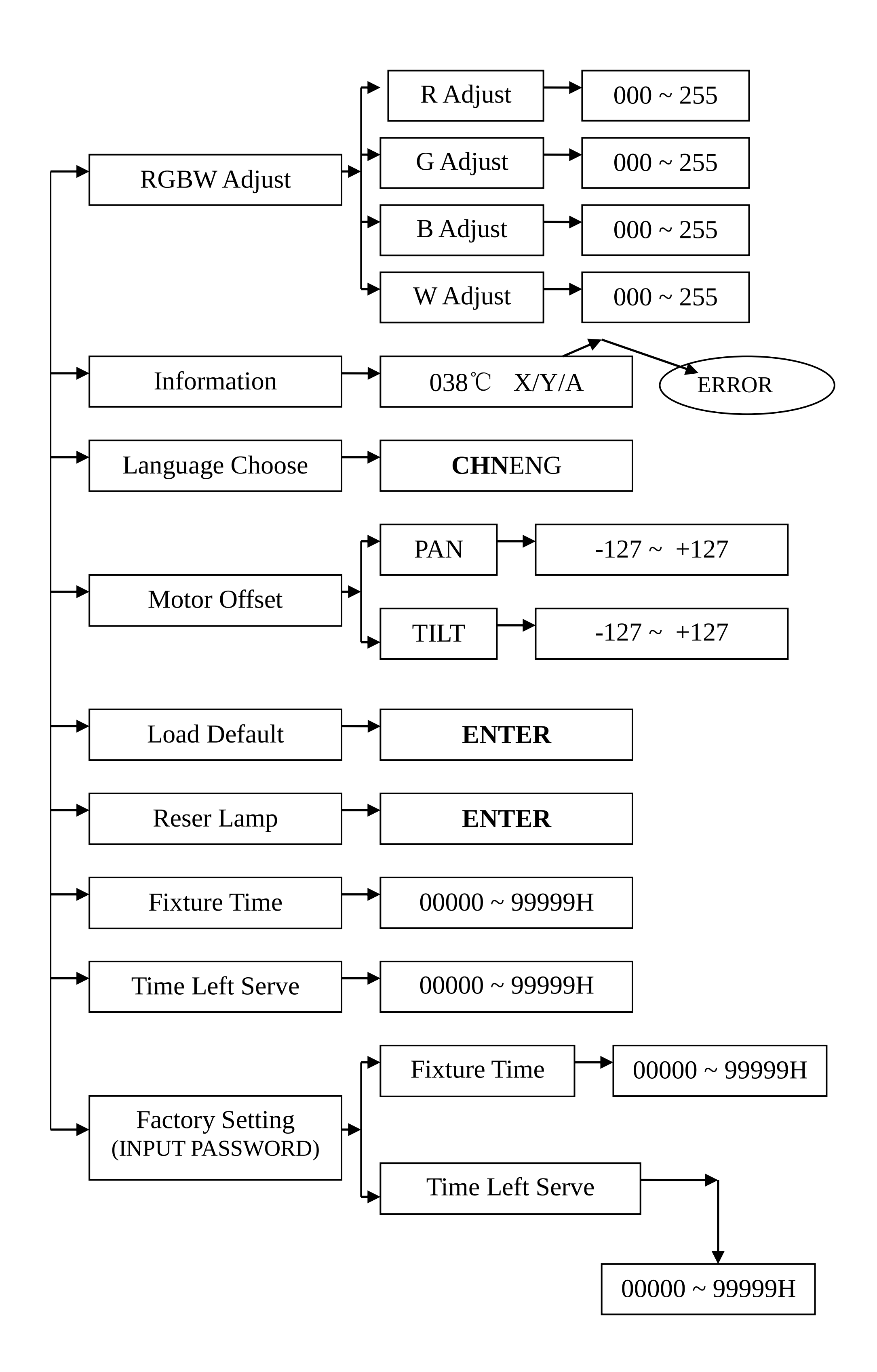
.Press the **MENU** until it shows Auto program
.Use the **UP/DOWN** buttons to set to Master-Auto / Alone-Auto Master-Music / Alone-Music ,Press**ENTER** to confirm.

- DMX Mode

DMX mode is selected in the main menu.
You can control the projectors individually via your DMX-controller
Just select the fixture address, knowing that this address will be the start address. ( 1st DMX channel).

Note. If 2 fixtures are addressed with same DMX value, they will move exactly the same way.


DMX512 ADDRESS
DMX512 ADDRESS
Channel Mode
10CH
19CH
Show Run Mode
01 ~ 99 S/T
ID Address Set
000 ~ 255
Sound Run Mode
01 ~ 99 S/T
Pan Inverse
YESNO
Pan Inverse
YESNO
Back Light Set
NOOFF
Pan Scan Angel
630 540
MENU
Manual Test Run
Red
R: 000 ~ 255
Green
G: 000 ~ 255
Blue
B: 000 ~ 255
White
W: 000 ~ 255
Dimmer
D: 000 ~ 255
Flash
F: 000 ~ 255
Pan
P: 000 ~ 255
Tilt
T: 000 ~ 255
Focus
F: 000 ~ 255


R Adjust
000 ~ 255
RGBW Adjust
G Adjust
000 ~ 255
B Adjust
000 ~ 255
W Adjust
000 ~ 255
Information
038℃ X/Y/A
ERROR
Language Choose
CHNENG
PAN
-127 ~ +127
Motor Offset
TILT
-127 ~ +127
Load Default
ENTER
Reser Lamp
ENTER
Fixture Time
00000 ~ 99999H
Time Left Serve
00000 ~ 99999H
Fixture Time
00000 ~ 99999H
Factory Setting
(INPUT PASSWORD)
Time Left Serve
00000 ~ 99999H

## DMX-protocol

**10 Channels mode**

| DMX Channel | Function | Data | Function Description |
|---|---|---|---|
| CH1 | Pan | 0--255 | Pan |
| CH2 | Tilt | 0--255 | Tilt |
| CH3 | Focus | 0--255 | Focus |
| CH4 | Dimmer | 0--255 | Dimmer 0%--100% |
| CH5 | Strobe | 2-255 | No |
| | | 0--255 | From slowto fast |
| CH6 | Red | 0--255 | Red 0%--100% |
| CH7 | Green | 0--255 | Green 0%--100% |
| CH8 | Blue | 0--255 | Blue 0%--100% |
| CH9 | White | 0--255 | White 0%--100% |
| CH10 | Side program | 0--002 | No |
| | | 3--223 | Color selection |
| | | 224--243 | Colors changing jumpily |
| | | 244-255 | Colors changing gradually |

**19 Channels mode**

| DMX Channel | Function | Data | Function Description |
|---|---|---|---|
| CH1 | Pan | 0--255 | Pan |
| CH2 | Tilt | 0--255 | Tilt |
| CH3 | Pan fine | 0--255 | Pan fine |
| CH4 | Tilt fine | 0--255 | Tilt fine |
| CH5 | Pan/Tilt speed | 0--255 | From fast to slow |
| CH6 | Pan/Tilt auto run | 0--007 | No |
| | | 8--255 | Pan/Tilt auto run |
| CH7 | Focus | 0--255 | Focus |
| CH8 | Focus run | 0--003 | No |
| | | 4-255 | From slowto fast |
| CH9 | Reset | 0--042 | No |
| | | 43--085 | Pan reset |
| | | 86--127 | Tilt reset |
| | | 128--170 | Dimmer reset |
| | | 171--212 | Pan/Tilt reset |
| | | 213--255 | Lights reset |
| CH10 | Dimmer | 0--255 | Dimmer 0%--100% |
| CH11 | Strobe | 2-255 | No |
| | | 0--255 | From slowto fast |
| CH12 | Nonlinear | 0--050 | No |
| | | 51--101 | Linearity curve |
| | | 102--152 | Logarithmic curve |
| | | 153--203 | Sigmoid Curve |
| | | 204--255 | ExponentialCurve |
| CH13 | Red | 0--255 | Red 0%--100% |
| CH14 | Green | 0--255 | Green 0%--100% |
| CH15 | Blue | 0--255 | Blue 0%--100% |
| CH16 | White | 0--255 | White 0%--100% |
| CH17 | Side program | 0--002 | No |
| | | 3--223 | Color selection |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 224--243 | Colors changing jumpily |
| | | 244-255 | Colors changing gradually |
| CH18 | Side program speed | 0--255 | From slowto fast |
| CH19 | ID address | 0--255 | ID address |

### o Master/ Slave Mode

Use standard DMX cables to daisy chain your units together via the DMX connector on the rear of the units.Proper performance it may be necessary to use a terminator at the last fixture. For more information about terminators.

## • Maintenance & service

### o Cleaning

The cleaning of internal must be carried out periodically to optimize light output. Cleaning frequency depends on the environment in which the fixture operates: damp, smoky or particularly dirty surrounding can cause greater accumulation of dirt on the fixture's optics.

- Clean with soft cloth using normal glass cleaning fluid.
- Always dry the parts carefully.
- Clean the external optics at least every 20 days.

### o Troubleshooting

Following are a few common problems that may occur during operation. Here are some suggestions for easy troubleshooting:

- **The fixture does not work, no light**
  - Check the connection of power and main fuse.
  - Measure the mains voltage on the main connector.
- **Not responding to DMX controller**
  - DMX LED should be on. If not, check DMX connectors, cables to see if link properly.
  - If the DMX LED is on and no response to the channel, check the address settings and DMX polarity.
  - If you have intermittent DMX signal problems, check the pins on connectors or on PCB of the fixture or the previous one.
  - Try to use another DMX controller.
  - Check if the DMX cables run near or run alongside to high voltage cables that may cause damage or interference to DMX interface circuit.
- **Some fixtures don't respond to the easy controller**
  - You may have a break in the DMX cabling.
  - Check the LED for the response of the master/ slave mode signal.
- **No response to the sound**
  - Make sure the fixture does not receive DMX signal.
  - Check microphone to see if it is good by tapping the microphone.

- ## Technical Specifications

| | |
|---|---|
| Model | Moving Wash 19x12 Z |
| Voltage | 110V- 250V / 50-60Hz |
| Power consumption: | 300W |
| LED | 19pcsX12 W RGBW4 in 1 OSRAM |
| Gross Weight | 10Kg |
| Dimensions | 450(H) x 220(l) x 330 (L) mm |

**[www.evolite-pro.com](http://www.evolite-pro.com)**